



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "C. FERRINI"
VERBANIA

PIANO DI LAVORO (*)

A.S. 2009 /10

"C. Ferrini"

- Progetto E.R.I.C.A.
- Progetto Mercurio
- Progetto Cinque

- X Liceo Tecnico Attività Gestionali**

- Liceo Tecnico Costruzioni

"L. Franzosini"

- Biennio Comune
- Biennio grafico pubblicitario

- Monoennio:** Gestione aziendale
 - Turistico
 - Grafico pubblicitario

- Post qualifica:**
 - Gestione aziendale
 - Turistico
 - Grafico pubblicitario

Disciplina: Italiano

Classi: 3[^] Liceo economico A/C

Data: 30 novembre 2009

C. TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

Disciplina ITALIANO		Classe 3° Liceo A/C	
Modulo n°1 Titolo: Dal Latino al Volgare			
Trimestre I		Tempi previsti: Sett/Ott/Nov.	
PREREQUISITI			
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Le origini del volgare. • I primi testi. • L'ambiente e il pubblico. • Scuola poetica siciliana. • Dolce Stil Novo. 		
DESCRITTORI			
CONOSCENZE		COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> • Conosce il significato dei vocaboli del linguaggio comune e settoriale utilizzati nelle spiegazioni. • Riferisce gli aspetti della biografia di un autore rilevanti per la sua attività letteraria. • Riferisce il contenuto dei brani letti. 		<ul style="list-style-type: none"> • Traduce in italiano moderno i testi letti e spiegati in classe. • Riconosce strutture metriche e forme poetiche spiegate in classe. • Divide in paragrafi titolandoli e schematizzandoli un testo. • Produce un testo mantenendosi in limiti di spazio prestabiliti. 	
METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI			
X Lezione frontale Lezione interattiva Lavoro di gruppo X Altro Audiovisivi		X Interrogazione orale Tema o problema X Prova strutturata X Prova semistrutturata Questionario Relazione X Esercizi	

C. TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

Disciplina ITALIANO		Classe 3° Liceo A/C	
Modulo n°2 Titolo: Dante Alighieri e la Divina Commedia			
Trimestre I /III		Tempi previsti: Ott/Maggio.	
PREREQUISITI			
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Biografia di Dante. • Vita Nova e De Monarchia. • Struttura della Divina Commedia. • Inferno: Canti I, III, V, VI, XXVI. • Purgatorio: Canto VI. • Paradiso: Canti VI, XXXIII. 		
DESCRITTORI			
CONOSCENZE		COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> • Conosce l'autore e la sua contestualizzazione storica. • Lettura di testi 		<ul style="list-style-type: none"> • Espone in modo coerente semplici argomenti. • Traduce in italiano moderno i testi letti e spiegati in classe. • Riconosce strutture metriche e forme poetiche spiegate in classe. 	
METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI			
X Lezione frontale Lezione interattiva X Lavoro di gruppo X Altro Audiovisivi		X Interrogazione orale Tema o problema X Prova strutturata X Prova semistrutturata Questionario Relazione X Esercizi	

C. TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

Disciplina ITALIANO		Classe 3°Liceo A/C	
Modulo n°3 Titolo: Petrarca, una nuova figura di intellettuale			
Trimestre II		Tempi previsti: Dic/ Gen	
PREREQUISITI			
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Esperienza biografica e esistenziale. • Le opere principali. • Struttura e caratteristiche del Canzoniere. 		
DESCRITTORI			
CONOSCENZE		COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> • Conosce l'autore e la sua contestualizzazione storica. • Lettura di testi 		<ul style="list-style-type: none"> • Espone in modo coerente semplici argomenti. • Traduce in italiano moderno i testi letti e spiegati in classe. • Riconosce strutture metriche e forme poetiche spiegate in classe. 	
METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI			
X Lezione frontale Lezione interattiva X Lavoro di gruppo X Altro Audiovisivi		X Interrogazione orale Tema o problema X Prova strutturata X Prova semistrutturata Questionario Relazione X Esercizi	

C. TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

Disciplina ITALIANO		Classe 3° Liceo A/C	
Modulo n°4 Titolo: Boccaccio e la novella: un testimone della nuova mentalità mercantile e borghese			
Trimestre II		Tempi previsti: Gen/Feb.	
PREREQUISITI			
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • La vita. • Struttura e caratteristiche del Decamerone. • I temi fondamentali dell'opera. • Lettura di novelle. 		
DESCRITTORI			
CONOSCENZE		COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> • Conosce il contesto storico-culturale nel quale si colloca Boccaccio. 		<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il contesto storico sociale dell'autore e dei testi letti. 	
METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI			
<ul style="list-style-type: none"> X Lezione frontale Lezione interattiva X Lavoro di gruppo X Altro Audiovisivi 		<ul style="list-style-type: none"> X Interrogazione orale Tema o problema X Prova strutturata X Prova semistrutturata Questionario Relazione Esercizi 	

C. TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

Disciplina ITALIANO		Classe 3° Liceo A/C	
Modulo n°5 Titolo: Umanesimo e Rinascimento			
Trimestre II/III		Tempi previsti: Feb/Marzo	
PREREQUISITI			
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • L'ideale umanistico. • I fattori di mutamento. • La stampa. • Filosofia e scienza. • Il teatro. 		
DESCRITTORI			
CONOSCENZE		COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> • Conosce il contesto storico-letterario. 		<ul style="list-style-type: none"> • Comprende i processi di sviluppo e mutamento nella mentalità, nell'arte, nella scienza e nella letteratura. 	
METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI			
X Lezione frontale Lezione interattiva X Lavoro di gruppo X Altro Audiovisivi		X Interrogazione orale Tema o problema X Prova strutturata X Prova semistrutturata Questionario Relazione Esercizi	

C. TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

Disciplina ITALIANO		Classe 3° Liceo A/C	
Modulo n°6 Titolo: La cultura delle corti – Machiavelli e Ariosto			
Trimestre III		Tempi previsti: Apr/Maggio	
PREREQUISITI			
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Vita e opere dei due autori. • Machiavelli: lettera a Francesco Vettori. Il Principe. • Ariosto: L'Orlando Furioso – Proemio La pazzia di Orlando. 		
DESCRIPTORI			
CONOSCENZE		COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> • Conosce il contesto storico-letterario nel quale si collocano Machiavelli e Ariosto come uomo e come scrittore. 		<ul style="list-style-type: none"> • Comprende i concetti fondamentali relativi agli argomenti trattati. 	
METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI			
X Lezione frontale Lezione interattiva X Lavoro di gruppo X Altro Audiovisivi		X Interrogazione orale Tema o problema X Prova strutturata X Prova semistrutturata Questionario Relazione Esercizi	

C. TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

Disciplina ITALIANO		Classe 3°Liceo A/C	
Modulo n°7 Titolo: LABORATORIO DI SCRITTURA			
Trimestre I/III		Tempi previsti: Settembre/Maggio	
PREREQUISITI			
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Recensioni, articoli, relazioni, saggi brevi 		
DESCRITTORI			
CONOSCENZE		COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> • Conosce la struttura morfo-sintattica, ortografica e lessicale della lingua italiana. • Conosce la struttura di base delle tipologie di testi affrontate 		<ul style="list-style-type: none"> • Migliora le capacità di espressione ed elaborazione. 	
METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI			
Lezione frontale Lezione interattiva Lavoro di gruppo Altro		Interrogazione orale Tema o problema Prova strutturata Prova semistrutturata Questionario X Relazione X Esercizi	