

CLASSE V ° ERICA A	a.s. 2009/10.....
MODULO N° 3°	Disciplina lingua e civiltà Francese

Titolo:	Letteratura: il romanzo dell'ottocento e novecento Francese
Periodo	Gennaio - Febbraio
Prerequisiti	Conoscere le principali funzioni linguistiche e grammaticali.
COMPETENZE DA ACQUISIRE / CERTIFICARE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizzare testi letterari 2. Relazionare su testi analizzati
Descrittori delle competenze	<p><u>Per la 1. competenza lo studente deve</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere il contenuto di testi letterari. – Comprendere le caratteristiche principali di testi letterari. <p><u>Per la 2. competenza lo studente deve</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Riportare oralmente informazioni riguardo la trama, i personaggi principali, le tematiche delle opere analizzate.
Contenuti	<p><u>Le figure femminili nella letteratura post-romantica</u> <u>Le caratteristiche del genere</u> <u>Lettura e analisi di brani tratti da Emile Zola</u> <u>Madame Bovary</u> <u>Flaubert e il realismo</u></p> <p><u>Dal genere letterale al cinema: visione e analisi di due film</u></p>
Strumenti e Materiali	<u>Materiali fotocopiati di vario genere, supporti audiovisivi, dizionario bilingue e monolingue</u>

CLASSE V° ERICA	a.s.... 2009 /2010
MODULO N° 2	Disciplina Lingua e civiltà Francese

Titolo:	La comunicazione commerciale
Periodo	Novembre-Dicembre
Prerequisiti	Conoscere le principali funzioni linguistiche e grammaticali
COMPETENZE DA ACQUISIRE / CERTIFICARE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere transazioni commerciali 2. Produrre lettere formali
Descrittori delle competenze	<p><u>Per la 1. competenza lo studente deve</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere le lettere commerciali: richiesta, offerta e ordine/prenotazione – Comprendere conversazioni telefoniche di richiesta, offerta, ordine/prenotazione <p><u>Per la 2. competenza lo studente deve</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Redigere lettere commerciali di richiesta, offerta, ordine/prenotazione
Contenuti	<p><u>La formula della comunicazione professionale:in presenza ,al telefono,tramite fax,lettera commerciale.</u></p> <p><u>La struttura della lettera commerciale .</u></p> <p><u>La richiesta e l'invio di informazioni .</u></p> <p><u>La richiesta e l'invio di documentazione</u></p> <p><u>La prenotazione</u></p> <p><u>La variazione o l'annullamento della prenotazione</u></p> <p><u>La lettera di reclamo.</u></p>
Strumenti e Materiali	<u>Libri di testo ,materiali autentici di vario genere ,supporti audio,dizionari.</u>

CLASSE VERICA B	a.s. 2009/10.....
MODULO N° 4.	Disciplina Lingua e civiltà Francese

Titolo:	Letteratura: l'autobiografia nel 20° secolo
Periodo	Febbraio - marzo
Prerequisiti	Conoscere le principali funzioni linguistiche e grammaticali
COMPETENZE DA ACQUISIRE / CERTIFICARE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizzare testi letterari 2. Relazionare su testi analizzati
Descrittori delle competenze	<p><u>Per la 1. competenza lo studente deve</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere il contenuto di testi letterari. – Comprendere le caratteristiche principali di testi letterari. <p><u>Per la 2. competenza lo studente deve</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Riportare oralmente informazioni riguardo la trama, i personaggi principali, le tematiche delle opere analizzate. – Contestualizzare le opere analizzate nel periodo storico e culturale che le ha prodotte.
Contenuti	<p><u>La scrittura autobiografica</u> <u>I racconti di infanzia</u> <u>Lettura e analisi di brani tratti da opere di Radiguet, Colette , Bazin, Vercors</u></p>
Strumenti e Materiali	<u>Materiali di vario genere , supporti audiovisivi, dizionari, film.</u>

CLASSE V° ERICA B	a.s.2009/10
MODULO N° 6°	Disciplina Lingua e civiltà Francese

Titolo:	Letteratura : I racconti di fate e le fiabe
Periodo	Aprile -maggio :
Prerequisiti	Conoscere le principali funzioni linguistiche e grammaticali
COMPETENZE DA ACQUISIRE / CERTIFICARE	1. Analizzare testi letterari 2. Relazionare su testi analizzati
Descrittori delle competenze	<u>Per la 1. competenza lo studente deve</u> – Comprendere il contenuto di testi letterari. – Comprendere le caratteristiche principali di testi letterari. <u>Per la 2. competenza lo studente deve</u> – Riportare oralmente informazioni riguardo la trama, i personaggi principali, le tematiche delle opere analizzate. – Contestualizzare le opere analizzate nel periodo storico e culturale che le ha prodotte.
Contenuti	<u>La morfologia della fiaba (Propp)</u> <u>La psicanalisi della fiaba (Bettelheim)</u> <u>Lettura e analisi delle favole :</u> – <u>Cendrillon</u> – <u>Le Petit Chaperon Rouge</u> – <u>Les Fées</u> – <u>La cigale et la fourmi</u> – <u>Le loup et l'agneau</u>
Strumenti e Materiali	<u>Testi, articoli e dizionari.</u>

CLASSE V ° ERICA B	a.s. 2009/10
MODULO N° 5°	Disciplina Lingua e civiltà Francese

Titolo:	Preparazione alla seconda prova di esame
Periodo	Maggio
Prerequisiti	Conoscere le principali funzioni linguistiche e grammaticali
COMPETENZE DA ACQUISIRE / CERTIFICARE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere testi descrittivi, argomentativi, divulgativi 2. Redigere testi riassuntivi 3. Redigere brevi testi argomentativi, descrittivi o lettere di carattere formale
Descrittori delle competenze	<p><u>Per la 1. competenza lo studente deve</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Rispondere a domande referenti e inferenti su testi tratti da riviste specialistiche in campo turistico ed economico aziendale <p><u>Per la 2. competenza lo studente deve</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Redigere un riassunto del testo originale offerto a comprensione <p><u>Per la 3. competenza lo studente deve</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Redigere testi argomentativi semplici – Redigere testi descrittivi semplici – Redigere lettere di carattere formale legate alla comprensione del testo analizzato
Contenuti	<p><u>Strutture linguistiche e grammaticali utili per l'espressione scritta (forma passiva , discorso indiretto, nominalizzazione, gerundio e gerundivo, periodo ipotetico, uso delle congiunzioni subordinanti e dei connettori)</u></p> <p><u>Guida alla redazione di un riassunto</u></p> <p><u>Lettura , comprensione, analisi approfondita e riassunto di testi di varia natura tratti da quotidiani e riviste</u></p> <p><u>Esercitazioni di produzione scritta</u></p> <p><u>Svolgimento prove di esame somministrate negli anni precedenti</u></p> <p><u>Uso corretto del dizionario monolingue.</u></p>
Strumenti e Materiali	<u>Libri di testo, materiali autentici, dizionari.</u>

CLASSE VERICA B	a.s. 2009 /2010
MODULO N° 1	Disciplina lingua e civiltà Francese

Titolo:	Il Francese del turismo
Periodo	Ottobre -Novembre
Prerequisiti	. Conoscere le principali funzioni linguistiche e grammaticali
COMPETENZE DA ACQUISIRE / CERTIFICARE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Informare sulle strutture ricettive e le risorse turistiche di una regione o una città 2. Comprendere testi di natura turistica 3. Presentare commentare la visita di una città 4. Redigere una proposta di viaggio
Descrittori delle competenze	<p><u>Per la 1. competenza lo studente deve</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Saper reperire informazioni e saperle organizzare in un testo informativo per i turisti</u> <p><u>Per la 2. competenza lo studente deve</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Rispondere a domande di comprensione globale e dettagliata riguardanti testi turistici.</u> <p><u>Per la 3. competenza lo studente deve</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Simulare oralmente una visita guidata</u> <p><u>Per la 4. competenza lo studente deve</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Redigere e promuovere un itinerario turistico in una città o regione.</u>
Contenuti	<p><u>La nascita e la storia del turismo</u></p> <p><u>Il turismo in Francia</u></p> <p><u>Le tipologie delle strutture ricettive e la loro presentazione tramite i pittogrammi</u></p> <p><u>Il turismo urbano: presentare e commentare la visita di una città.</u></p> <p><u>Il turismo regionale ;presentare un itinerario all'interno di una città o di una regione.</u></p>
Strumenti e Materiali	<u>Libri di testo , materiali autentici di vario genere, brochures e dépliant, dizionari</u>