



ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE STATALE
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE

ISTITUTO TECNICO STATALE COMMERCIALE, per GEOMETRI e P.A.C.L.E. "Contardo Ferrini"
ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE per SERVIZI COMMERCIALI, TURISTICI e della PUBBLICITA' "Leopoldo Franzosini"
VERBANIA

PIANO DI LAVORO

A.S. 2009 / 10

"C. Ferrini"

- Progetto E.R.I.C.A.
- Progetto Mercurio
- Progetto Cinque

- Liceo Tecnico Attività Gestionali

- Liceo Tecnico Costruzioni

"L. Franzosini"

- Biennio Comune
- Biennio grafico pubblicitario

- Monoennio: Gestione aziendale
 - Turistico
 - Grafico pubblicitario

- Post qualifica:
 - Gestione aziendale
 - Turistico
 - Grafico pubblicitario

Disciplina: Tecnica fotografica

Classe: 3 O.G.P. Sezione: B

Data: 24 / 11 / 2009

Disciplina : tecnica fotografica. Classe 3 OGP	
Modulo n°2 Titolo: L'illuminazione	
Trimestre: 1° Tempi p revisti: 12 h	
PREREQUISITI	nessuno
CONTENUTI	La luce: natura e caratteristiche. Luce naturale ed artificiale. Luce dura e luce morbida (riflessa e diffusa) I fenomeni luminosi. Schema base di illuminazione.
DESCRITTORI	
CONOSCENZE	COMPETENZE
Conosce le fonti di illuminazione e le loro caratteristiche. Conosce lo schema base di illuminazione e l'uso delle varie fonti.	Sa eseguire l'analisi di un'immagine distinguendo il numero di fonti utilizzate e la loro natura.
METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI	
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> Lezione interattiva Lavoro di gruppo Altro	<ul style="list-style-type: none"> • Interrogazione orale •Tema o problema •Prova strutturata <input checked="" type="checkbox"/> Prova semistrutturata Questionario •Relazione •Esercizi

Disciplina : tecnica fotografica. Classe 3 OGP	
Modulo n° 4 Titolo: Programmi per il trattamento delle immagini digitali. (Photoshop)	
Trimestre: 1°2°3° Tem pi previsti: 15 h	
PREREQUISITI	Nessuno
CONTENUTI	Il processo fotografico digitale; utilizzi delle varie attrezzature di I/O. Gli strumenti di Photoshop ed il loro utilizzo. Le possibilità creative. La gestione del lavoro fotografico in digitale. Esercizi propedeutici.
DESCRITTORI	
CONOSCENZE	COMPETENZE
Conosce il processo fotografico digitale. Conosce gli strumenti e le funzioni di Adobe Photoshop.	Sa utilizzare i software per ottenere l'effetto voluto sull'immagine finale.
METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI	
Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> Lezione interattiva Lavoro di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Altro : laboratorio informatica	Interrogazione orale • Tema o problema • Prova strutturata <input checked="" type="checkbox"/> Prova semistrutturata • Questionario • Relazione <input checked="" type="checkbox"/> Esercizi

Disciplina : tecnica fotografica. Classe 3 OGP	
Modulo n°5 Titolo: Storia della fotografia	
Trimestre: 3° Tempi p revisti: 12 h	
PREREQUISITI	nessuno
CONTENUTI	Le origini e i primi procedimenti. Il lavoro dei più significativi fotografi.
DESCRITTORI	
CONOSCENZE	COMPETENZE
Conosce le origini della fotografia e i primi procedimenti. Conosce i più importanti fotografi dalla seconda metà dell'800 agli anni '40.	
METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI	
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <input type="checkbox"/> Lezione interattiva <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo <input type="checkbox"/> Altro	Interrogazione orale <ul style="list-style-type: none"> • Tema o problema • Prova strutturata <input checked="" type="checkbox"/> Prova semistrutturata • Questionario • Relazione • Esercizi

Disciplina : tecnica fotografica. Classe 3 OGP	
Modulo n° 6 Titolo: Utilizzo dell'apparecchio fotografico.	
Trimestre: 2°3° Tem pi previsti: 20 h	
PREREQUISITI	Conoscenza del funzionamento di un apparecchio fotografico.
CONTENUTI	Le scelte, le azioni e i controlli da effettuare per scattare una fotografia. Realizzazione di immagini su temi vari.
DESCRITTORI	
CONOSCENZE	COMPETENZE
•	Riesce a realizzare fotografie digitali su temi semplici. Sa impostare tempi e diaframmi necessari ad ottenere l'effetto richiesto. Sa determinare la giusta esposizione ed eseguire una corretta inquadratura con una adeguata messa a fuoco, utilizzando la focale più adatta.
METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI	
Lezione frontale X Lezione interattiva <ul style="list-style-type: none"> • Lavoro di gruppo X Altro : realizzazione di immagini	Interrogazione orale <ul style="list-style-type: none"> • Tema o problema • Prova strutturata • Prova semistrutturata • Questionario X Relazione X Esercizi

Disciplina: Tecnica fotografica		Classe 3 O.G.P. sez B	
Modulo codocenza dis. graf./ tec. fotog.		Titolo: fotografia ed illustrazione	
Trimestre: 1° 2° 3°		T empi previsti: 1 h / settimana	
PREREQUISITI	Utilizzo dei principali strumenti grafici , capacità di progettazione, utilizzo dell'apparecchio fotografico.		
CONTENUTI	L'illustrazione nella sua evoluzione. Le varie tipologie di illustrazione e gli strumenti per realizzarle. Progettazione e realizzazione di alcuni elaborati		
DESCRIPTORI			
CONOSCENZE		COMPETENZE	
Gli elementi delle illustrazioni; le tecniche per realizzarle; i principali programmi grafici e di elaborazione.		L'alunno sa realizzare vari tipi di illustrazione usando strumenti e tecniche tradizionali e digitali.	
METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI			
Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> Lezione interattiva <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Altro : utilizzo di apparecchio fotografico e software		Interrogazione orale <input checked="" type="checkbox"/> Tema o problema Prova strutturata Prova semistrutturata Questionario <input checked="" type="checkbox"/> Relazione <input checked="" type="checkbox"/> Esercizi	