



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "C. FERRINI"
VERBANIA

PIANO DI LAVORO (*)

A.S. 2009/10

"C. Ferrini"

- Progetto E.R.I.C.A.**
- Progetto Mercurio**
- Progetto Cinque**

- Liceo Tecnico Attività Gestionali**
- Liceo Tecnico Costruzioni**

"L. Franzosini"

- Biennio Comune**
- Biennio grafico pubblicitario**

- Monoennio:** **Gestione aziendale**
 - Turistico**
 - Grafico pubblicitario**

- Post qualifica:**
 - Gestione aziendale**
 - +Turistico**
 - Grafico pubblicitario**

Disciplina: TEDESCO.....

Classe: ...IV.....

Sezione: A.....

Data: 14.11.2009

(*) barrare la casella dell'indirizzo interessato

C. TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

| Disciplina tedesco..... | | Classe ...IV..... | |
|--|--|--|--|
| Modulo n° ... 1.. (**) Titolo: ...DEUTSCHLAND..... | | | |
| Trimestre: ...I.. | | Tempi previsti: ...15..... h | |
| PREREQUISITI | <ul style="list-style-type: none"> Vedi moduli relativi al terzo anno | | |
| CONTENUTI | <ul style="list-style-type: none"> Deutschland: die Grenzen, die Landschaften, die Flüsse, die Seen Das Klima, die Politik Eine kleine Geschichte der B.R.D Die Regionen | | |
| DESCRITTORI | | | |
| CONOSCENZE | | COMPETENZE | |
| <ul style="list-style-type: none"> Lessico relativo agli argomenti trattati | | <ul style="list-style-type: none"> Saper dire i confini della Germania Saper riferire sulla storia della Germania dopo la seconda guerra mondiale Saper riferire sui paesaggi della Germania Saper differenziare le coste del Mar del Nord dalle coste del Mar Baltico, citando le principali isole Saper citare i principali fiumi e canali Saper riferire sul Reno e sul Danubio Saper citare i principali laghi della Germania Saper riferire sul clima Saper dire il numero degli abitanti, la superficie e la religione Saper riferire sulla politica della BRD Saper leggere globalmente estensivamente ed intensivamente testi di civiltà sugli argomenti sopra menzionati | |
| METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI | | | |
| +Lezione frontale +Lezione interattiva Lavoro di gruppo Altro | | +Interrogazione orale Tema o problema +Prova strutturata +Prova semistrutturata +Questionario Relazione +Esercizi | |

C. TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

| | | | |
|--|--|---|--|
| Disciplina ...TEDESCO..... | | Classe ...IV OIT..... | |
| Modulo n° ... 2.. (**) Titolo: Südtirol - Kitzbühel | | | |
| Trimestre: ...I | | Tempi previsti: ...18..... h | |
| PREREQUISITI | <ul style="list-style-type: none"> • Le principali preposizioni che reggono il dativo • La declinazione dell'aggettivo attributivo • Frasi con weil | | |
| CONTENUTI | <ul style="list-style-type: none"> • Südtirol Kultur • Trachten und Erker • Schnitzerei • Wintersporturlaub • Das Grödner Tal • Kitzbühel • Reiseland Oesterreich | | |
| DESCRIPTORI | | | |
| CONOSCENZE | | COMPETENZE | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Lessico relativo agli argomenti trattati | | <ul style="list-style-type: none"> • Saper riferire sull'Alto Adige e su Kitzbühel • Saper leggere globalmente estensivamente ed intensivamente depliant turistici dei luoghi sopra menzionati • Saper redigere un itinerario turistico nelle zone sopra menzionate • Saper leggere globalmente ed estensivamente dialoghi di check in e check out • Saper collocare le località sopra menzionate • Saper dire con quali stati confinano • Saper dire quali lingue vengono parlate • Saper fare brevi cenni storici sulla regione • Saper dire il capoluogo, le attrazioni, citando le principali località turistiche • Saper motivare un viaggio in queste regioni • Saper riferire sulle feste locali • Saper riferire sugli sport praticati in tali località | |
| METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI | | | |
| +Lezione frontale +Lezione interattiva +Lavoro di gruppo Altro | | +Interrogazione orale Tema o problema +Prova strutturata +Prova semistrutturata +Questionario | |

| | |
|--|------------------------|
| | Relazione +Esercizi |
|--|------------------------|

C. TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

| | | | |
|--|---|--|--|
| Disciplina ...TEDESCO..... | | Classe ...IV | |
| Modulo n°... 3.. (**) Titolo: MAILAND – FRANKFURT AM MAIN | | | |
| Trimestre: I - II | | Tempi previsti: ...15... h | |
| PREREQUISITI | <ul style="list-style-type: none"> • I pronomi interrogativi • Proposizioni secondari con weil | | |
| CONTENUTI | <ul style="list-style-type: none"> • Mailand Kultur • Kunst • Verkehrsmittel • Sport , Shopping • Mailand in einem Tag • Frankfurt am Main Kultur • Kunst • Frankfurt in einem Tag • Messen in Deutschland | | |
| DESCRIPTORI | | | |
| CONOSCENZE | | COMPETENZE | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Lessico relativo agli argomenti trattati • Frasi interrogative indirette • Frasi con daß | | <ul style="list-style-type: none"> • Saper riferire sulla città di Milano dal punto di vista storico, artistico • Saper redigere un itinerario turistico a Milano, citando i principali monumenti • Saper riferire sulla città di Francoforte dal punto di vista storico, artistico • Fare un confronto fra le due città • Saper redigere un itinerario turistico a Francoforte, citando i principali monumenti • Saper localizzare le due città • Saper dire quanti abitanti hanno • Saper dire come si possono raggiungere • Saper leggere globalmente estensivamente depliant di alberghi e testi sulle due città • Saper leggere globalmente ed estensivamente testi sulle fiere in Germania • Saper leggere globalmente ed estensivamente lettere di offerta di alberghi | |
| METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI | | | |
| +Lezione frontale +Lezione interattiva +Lavoro di gruppo Altro | | +Interrogazione orale Tema o problema +Prova strutturata +Prova semistrutturata | |

| | |
|-------|---|
| | +Questionario Relazione +Esercizi |
|-------|---|

C. TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

| | | | |
|--|---|--|--|
| Disciplina ...TEDESCO..... | | Classe IV..... | |
| Modulo n° ... 4.. (**) Titolo: GARDASEE BODENSEE | | | |
| Trimestre: ...II | | Tempi previsti: ...15..... h | |
| PREREQUISITI | <ul style="list-style-type: none"> • Vedi moduli precedenti | | |
| CONTENUTI | <ul style="list-style-type: none"> • Gardasee Kultur Tourismus • Warum ist der Gardasee so beliebt? • Bodensee Kultur Tourismus • Der Bodensee in sechs Tagen | | |
| DESCRIPTORI | | | |
| CONOSCENZE | | COMPETENZE | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Lessico relativo agli argomenti trattati | | <ul style="list-style-type: none"> • Saper redigere itinerari turistici sul lago di Garda e sul lago di Costanza • Saper fare un confronto tra i due laghi • Saper localizzare i due laghi, citandone i confini • Saper dire come si possono raggiungere • Saper leggere globalmente ed estensivamente depliant turistici dei due laghi • Saper dire quali sono le possibili attività sportive da intraprendere in queste località • Saper dire per chi è adatta una tale vacanza • Saper citare le piu' importanti città del lago di Garda e del lago di Costanza, descrivendole • Saper leggere globalmente ed estensivamente lettere di prenotazione e di conferma ad un albergo | |
| METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI | | | |
| +Lezione frontale +Lezione interattiva +Lavoro di gruppo Altro | | +Interrogazione orale Tema o problema +Prova strutturata +Prova semistrutturata +Questionario Relazione +Esercizi | |

C. TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

| Disciplina ...TEDESCO..... | | Classe IV..... |
|--|--|--|
| Modulo n°5..... (**) Titolo: ...FLORENZ DRESDEN..... | | |
| Trimestre: ...III.. | | Tempi previsti: ...18..... h |
| PREREQUISITI | <ul style="list-style-type: none"> • Il participio passato dei verbi deboli e forti | |
| CONTENUTI | <ul style="list-style-type: none"> • Florenz Kultur • Kunst in Florenz • Feste und Feiertage in der Toscana • Anreise • Ein Tag in Florenz • Dresden Kultur • Kunst in Dresden • Dresden in einem Tag • | |
| DESCRITTORI | | |
| CONOSCENZE | | COMPETENZE |
| <ul style="list-style-type: none"> • Lessico relativo agli argomenti trattati • Praeteritum verbi deboli e forti | | <ul style="list-style-type: none"> • Saper redigere un itinerario turistico a Firenze e a Dresda • Saper riferire sugli stili artistici nella città di Firenze e nella città di Dresda • Saper redigere un itinerario in Toscana • Saper leggere globalmente ed estensivamente dialoghi all'APT • Saper redigere fax di prenotazione • Saper localizzare le due città • Saper fare un breve cenno storico artistico sulle due città • Saper relazionare sui monumenti delle due città • Saper riconoscere e descrivere un stile artistico • Saper dire come si raggiungono le due città • Saper riferire sulle feste tipiche in Toscana • Saper citare i principali artisti di Firenze • Saper fare un confronto tra la città italiana e la città tedesca • Saper dire perché Dresda è chiamata la "Elbflorenz" • Saper dire lo stile artistico che caratterizza la città • Saper riferire sulle opere artistiche di |

| | |
|---|--|
| | <p>Dresda</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper citare i principali pittori che hanno lavorato a Dresda • Saper dire quali attrazioni si possono proporre ad un turista • Saper completare dialoghi all'APT • Saper leggere globalmente ed estensivamente fax di richiesta e di prenotazione |
| METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI | |
| <p>+Lezione frontale +Lezione interattiva +Lavoro di gruppo Altro </p> | <p>+Interrogazione orale Tema o problema +Prova strutturata +Prova semistrutturata +Questionario Relazione +Esercizi</p> |

C. TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

| Disciplina ...TEDESCO..... | | Classe IV..... | |
|--|--|--|--|
| Modulo n° ... 6.. (**) Titolo: ADRIA NORD-UND OSTSEE..... | | | |
| Trimestre: ...III.. | | Tempi previsti: 15..... h | |
| PREREQUISITI | <ul style="list-style-type: none"> • Vedi moduli precedenti | | |
| CONTENUTI | <ul style="list-style-type: none"> • Adria Kultur • Tourismus • Top Ten • Adriaroute • Nord – und Ostsee Kultur • Tourismus • Nordseeroute • Ostseeroute | | |
| DESCRITTORI | | | |
| CONOSCENZE | | COMPETENZE | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Lessico relativo agli argomenti trattati • Uso del superlativo relativo | | <ul style="list-style-type: none"> • Saper redigere un itinerario sulla costa adriatica • Saper redigere un itinerario sulla costa del Mare del Nord e sul Mar Baltico • Saper riferire sulle città di Hamburg e Bremen • Saper fare brevi cenni storico artistici sulle località italiane e tedesce citate • Saper dire come si raggiungono tali località • Saper dire perché i turisti amano la costa adriatica • Saper riferire sulle città dell'alto – medio Adriatico • Saper fare cenni storici sulla lega Anseatica • Saper dire quando nacque e perché • Saper dire quali sono le piu' importanti città della lega anseatica • Saper dire quando decadde • Saper dire quali città conservano il nome "Hansestadt" • Saper dire quali sono le città sul mare del Nord e del mar Baltico e a quali regioni appartengono • Saper dire che cosa offrono le due coste ai turisti • Saper riferire sul Wattenmeer | |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Saper citare le piu' importanti isole della Germania • Saper fare un confronto fra il Nord e Ossee • |
| METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI | |
| <ul style="list-style-type: none"> +Lezione frontale +Lezione interattiva +Lavoro di gruppo Altro | <ul style="list-style-type: none"> +Interrogazione orale Tema o problema +Prova strutturata +Prova semistrutturata +Questionario Relazione +Esercizi |