



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE

ISTITUTO TECNICO STATALE COMMERCIALE, per GEOMETRI e P.A.C.L.E. "Contardo Ferrini"  
ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE per SERVIZI COMMERCIALI, TURISTICI e della PUBBLICITA' "Leopoldo Franzosini"  
VERBANIA

## PIANO DI LAVORO (\*)

A.S. 2009 /10

### "C. Ferrini"

- Progetto E.R.I.C.A.
- Progetto Mercurio
- Progetto Cinque
  
- Liceo Tecnico Attività Gestionali
  
- Liceo Tecnico Costruzioni

### "L. Franzosini"

#### Biennio Comune

- Biennio grafico pubblicitario

#### Monoennio: Gestione aziendale

Turistico

Grafico pubblicitario

#### Post qualifica:

Gestione aziendale

Turistico

Grafico pubblicitario

Prof.

Disciplina: ITALIANO

Classe: I O.G.P. Sezione: A

Data: 30 / 11 / 2009

## C. TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

<b>Disciplina: Italiano</b>		<b>Classe: I A O.G.P.</b>	
<b>Modulo n°1</b>		<b>Titolo: GRAMMATICA I (Apostrofo, troncamento, accento, punteggiatura, nome e articolo).</b>	
<b>Trimestre: I</b>		<b>Tempi previsti: 18 h</b>	
<b>PREREQUISITI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi fondamentali dell'ortografia: accento: troncamento, apostrofo, punteggiatura;</li> <li>• Conoscere il nome e l'articolo.</li> </ul>		
<b>CONTENUTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apostrofo, troncamento, accento, punteggiatura, articolo, nome.</li> </ul>		
<b>OBIETTIVI</b>			
<b>CONOSCENZE</b>		<b>COMPETENZE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i suoni nella loro distinzione.</li> <li>• Conoscere il concetto e la definizione di sillaba;</li> <li>• Conoscere cosa è e dove cade l'accento;</li> <li>• Conoscere l'uso corretto dell'apostrofo e del troncamento.</li> <li>• Conoscere i diversi valori dei segni di punteggiatura.</li> <li>• Conoscere le funzioni del nome e le varie tipologie</li> <li>• Conoscere le funzioni e gli usi dell'articolo determinativo, indeterminativo e partitivo.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere distinguendo i suoni delle parole</li> <li>• Dividere le parole in sillabe e classificarle sulla base del numero di sillabe;</li> <li>• Collocare l'accento sulle parole e classificarle sulla base della posizione dell'accento,</li> <li>• Elidere e troncare le parole quando sono necessari i due fenomeni;</li> <li>• Usare correttamente i segni di interpunzione,</li> <li>• Analizzare e distinguere i vari tipi di nome</li> <li>• Riconoscere e utilizzare correttamente gli articoli determinativi, indeterminativi e partitivi;</li> <li>• Distinguere gli articoli partitivi dalle preposizioni articolate;</li> </ul>	
<b>METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI</b>			
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> Lezione interattiva <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo <input type="checkbox"/> Altro .....		<input type="checkbox"/> Interrogazione orale <input type="checkbox"/> Tema o problema <input checked="" type="checkbox"/> Prova strutturata <input type="checkbox"/> Prova semistrutturata <input type="checkbox"/> Questionario <input type="checkbox"/> Relazione <input checked="" type="checkbox"/> Esercizi	

<b>Disciplina: Italiano</b>		<b>Classe: I A O.G.P.</b>	
<b>Modulo n°2</b>		<b>Titolo: IL VERBALE</b>	
<b>Trimestre: I</b>		<b>Tempi previsti: 12 h</b>	
<b>PREREQUISITI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper scrivere correttamente.</li> </ul>		
<b>CONTENUTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Criteri per la stesura del verbale e lettura di alcuni esempi di verbale;</li> <li>• Funzione di un verbale.</li> </ul>		
<b>OBIETTIVI</b>			
<b>CONOSCENZE</b>		<b>COMPETENZE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la struttura e la funzione di un verbale.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre un verbale che risulti corretto nella forma e nella struttura, coeso e con un lessico specifico.</li> </ul>	
<b>METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI</b>			
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <input type="checkbox"/> Lezione interattiva <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo <input type="checkbox"/> Altro .....		<input type="checkbox"/> Interrogazione orale <input type="checkbox"/> Tema o problema <input type="checkbox"/> Prova strutturata <input checked="" type="checkbox"/> Prova semistrutturata <input type="checkbox"/> Questionario <input type="checkbox"/> Relazione <input checked="" type="checkbox"/> Esercizi	

<b>Disciplina: Italiano</b>		<b>Classe: I A O.G.P.</b>	
<b>Modulo n°3</b>		<b>Titolo: GRAMMATICA II (Verbo)</b>	
<b>Trimestre: II</b>		<b>Tempi previsti: 20 h</b>	
<b>PREREQUISITI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper individuare le varie forme verbali all'interno di una proposizione.</li> </ul>		
<b>CONTENUTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le coniugazioni, i modi, i tempi del verbo.</li> <li>• Persona e numero, genere e forma.</li> <li>• Le diverse tipologie del verbo.</li> </ul>		
<b>OBIETTIVI</b>			
<b>CONOSCENZE</b>		<b>COMPETENZE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la distinzione e la classificazione dei verbi in relazione al significato, alla funzione, alla coniugazione.</li> <li>• Conoscere i modi e il significato da loro espresso.</li> <li>• Conoscere i tempi verbali e i valori temporali espressi dai tempi.</li> <li>• Conoscere i verbi attivi, passivi, riflessivi e impersonali</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare e distinguere le diverse forme verbali in base al contesto della frase.</li> <li>• Usare correttamente i modi verbali negli esercizi e nelle consegne proposte.</li> <li>• Utilizzare correttamente i tempi verbali negli esercizi e nelle consegne proposte.</li> <li>• Usare opportunamente una voce verbale alla forma attiva, passiva, riflessiva, impersonale.</li> </ul>	
<b>METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI</b>			
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> Lezione interattiva <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo <input type="checkbox"/> Altro .....		<input type="checkbox"/> Interrogazione orale <input type="checkbox"/> Tema o problema <input checked="" type="checkbox"/> Prova strutturata <input type="checkbox"/> Prova semistrutturata <input type="checkbox"/> Questionario <input type="checkbox"/> Relazione <input checked="" type="checkbox"/> Esercizi	

<b>Disciplina</b> Disciplina: Italiano		<b>Classe:</b> I A O.G.P.	
<b>Modulo n°4</b>		<b>Titolo:</b> IL TEMA DESCRITTIVO (produzione scritta)	
<b>Trimestre:</b> II		<b>Tempi previsti:</b> 12 h	
<b>PREREQUISITI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le tecniche e le modalità descrittive</li> <li>• Sapere scrivere correttamente.</li> <li>• Conoscere il significato e l'utilizzo del tema descrittivo come mezzo di comunicazione scritta.</li> </ul>		
<b>CONTENUTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Struttura del testo descrittivo;</li> <li>• La descrizione di oggetti, luoghi e persone.</li> </ul>		
<b>OBIETTIVI</b>			
<b>CONOSCENZE</b>		<b>COMPETENZE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la struttura e la funzione di un testo descrittivo.</li> <li>• Conoscere i criteri di stesura di un testo descrittivo.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre un tema corretto nella forma e nell'aspetto grafico, coeso e adeguato alle diverse situazioni ed esigenze scolastiche.</li> </ul>	
<b>METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI</b>			
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <input type="checkbox"/> Lezione interattiva <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo <input type="checkbox"/> Altro .....		<input type="checkbox"/> Interrogazione orale <input checked="" type="checkbox"/> Tema <input type="checkbox"/> Prova strutturata <input type="checkbox"/> Prova semistrutturata <input type="checkbox"/> Questionario <input type="checkbox"/> Relazione <input checked="" type="checkbox"/> Esercizi	

<b>Disciplina</b> Disciplina: Italiano		<b>Classe:</b> I A O.G.P.	
<b>Modulo n°5</b>		<b>Titolo:</b> GRAMMATICA III (aggettivo e pronome)	
<b>Trimestre:</b> III		<b>Tempi previsti:</b> 18 h	
<b>PREREQUISITI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper identificare l'aggettivo e il pronome.</li> </ul>		
<b>CONTENUTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'aggettivo: <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ L'aggettivo qualificativo;</li> <li>➢ I gradi dell'aggettivo;</li> </ul> </li> <li>• Gli aggettivi possessivi, dimostrativi, indefiniti, interrogativi ed esclamativi;</li> <li>• Il pronome: <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Pronomi personali (soggetto e complemento)</li> <li>➢ Pronomi possessivi;</li> <li>➢ Pronomi dimostrativi;</li> <li>➢ Pronomi relativi;</li> <li>➢ Pronomi indefiniti;</li> <li>➢ Pronomi interrogativi;</li> </ul> </li> </ul>		
<b>OBIETTIVI</b>			
<b>CONOSCENZE</b>		<b>COMPETENZE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce le diverse tipologie di aggettivo.</li> <li>• Conosce le diverse tipologie di pronome.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere i diversi tipi di aggettivo;</li> <li>• Analizzare le diverse forme di aggettivo;</li> <li>• Usare correttamente le diverse forme di aggettivo;</li> <li>• Distinguere i diversi tipi di pronome;</li> <li>• Analizzare le diverse forme di pronome;</li> <li>• Distinguere i pronomi possessivi, dimostrativi, indefiniti ed interrogativi dagli aggettivi possessivi, dimostrativi, indefiniti ed interrogativi.</li> <li>• Usare correttamente le diverse forme di pronome;</li> </ul>	
<b>METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI</b>			
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> Lezione interattiva <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo <input type="checkbox"/> Altro .....		<input type="checkbox"/> Interrogazione orale <input type="checkbox"/> Tema o problema <input checked="" type="checkbox"/> Prova strutturata <input type="checkbox"/> Prova semistrutturata <input type="checkbox"/> Questionario <input type="checkbox"/> Relazione <input checked="" type="checkbox"/> Esercizi	

<b>Disciplina</b> Disciplina: Italiano		<b>Classe:</b> I A O.G.P.	
<b>Modulo n°</b>		<b>Titolo:</b> LA CRONACA (Modulo opzionale)	
<b>Trimestre:</b> III		<b>Tempi previsti:</b> 12 h	
<b>PREREQUISITI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper scrivere correttamente.</li> <li>• Conoscere la funzione della cronaca come mezzo di comunicazione scritta.</li> </ul>		
<b>CONTENUTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La struttura di un quotidiano;</li> <li>• Le diverse tipologie di articolo;</li> <li>• Gli elementi essenziali di una cronaca.</li> </ul>		
<b>DESCRITTORI</b>			
<b>CONOSCENZE</b>		<b>COMPETENZE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la struttura di un quotidiano;</li> <li>• Conoscere le diverse tipologie di articolo;</li> <li>• Conoscere i criteri di stesura di un articolo di cronaca e la sua struttura (lead, blocco delle informazioni e conclusione).</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapere analizzare le caratteristiche strutturali di un quotidiano (testata, prima pagina, pagine successive, cronaca, territorio, attualità e cultura, intrattenimento, pubblicità);</li> <li>• Sapere riconoscere le diverse tipologie di articolo;</li> <li>• Sapere distinguere le caratteristiche e le funzioni del titolo, dell'occhiello e del sommario;</li> <li>• Sapere individuare il lead il blocco delle informazioni e la conclusione in un articolo di cronaca;</li> <li>• Sapere costruire/produrre un articolo di cronaca, nella struttura che lo caratterizza, utilizzando un lessico adeguato e una forma morfosintattica corretta.</li> </ul>	
<b>METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI</b>			
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> Lezione interattiva <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo Altro .....		<input type="checkbox"/> Interrogazione orale <input checked="" type="checkbox"/> Composizione scritta sottoforma di cronaca <input type="checkbox"/> Prova strutturata <input type="checkbox"/> Prova semistrutturata <input type="checkbox"/> Questionario <input type="checkbox"/> Relazione <input checked="" type="checkbox"/> Esercizi	

<b>Disciplina</b> Disciplina: Italiano		<b>Classe:</b> I A O.G.P.	
<b>Modulo n°7</b>		<b>Titolo: IL TESTO NARRATIVO (Modulo lungo orale)</b>	
<b>Trimestre: II, III</b>		<b>Tempi previsti: 44 h</b>	
<b>PREREQUISITI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper leggere e studiare;</li> <li>• Avere una sufficiente conoscenza della lingua a livello lessicale e sintattico;</li> <li>• Possedere un efficace metodo di studio.</li> </ul>		
<b>CONTENUTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi e le caratteristiche della narrazione;</li> <li>• I generi della narrativa: novella, racconto, romanzo: <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Il racconto giallo;</li> <li>➢ La narrazione umoristica;</li> <li>➢ Il racconto fantastico;</li> <li>➢ La narrazione psicologica;</li> </ul> </li> <li>• Il romanzo storico: Alessandro Manzoni, <i>I promessi sposi</i>.</li> <li>• Luigi Pirandello: <i>Il treno ha fischiato</i>.</li> </ul>		
<b>OBIETTIVI</b>			
<b>CONOSCENZE</b>		<b>COMPETENZE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le nozioni fondamentali di narratologia;</li> <li>• Conosce le caratteristiche del racconto, della novella, del romanzo;</li> <li>• Conoscere il contenuto dei brani letti.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, durante la lettura dei brani, le diverse categorie narratologiche;</li> <li>• Esporre correttamente i contenuti dei brani letti;</li> <li>• Utilizzare un lessico appropriato.</li> </ul>	
<b>METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI</b>			
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> Lezione interattiva <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo <input type="checkbox"/> Altro .....		<input checked="" type="checkbox"/> Interrogazione orale <input type="checkbox"/> Tema o problema <input type="checkbox"/> Prova strutturata <input type="checkbox"/> Prova semistrutturata <input type="checkbox"/> Questionario <input type="checkbox"/> Relazione <input checked="" type="checkbox"/> Esercizi	